

ஆய்யுபியர்களுடைய ஆட்சிக்காலத்தில் கட்டிடக்கலை

ஆய்யுபியர்களுடைய ஆட்சிக்காலத்தில் கட்டிடங்களின்மீது திருக்கூர்கள் வசனங்கள் மற்றும் பலவாசகங்கள் நஸ்க்கும்¹ எனப்படும் எழுத்துக்கலை வடி வங்களில் எழுதும் வழக்கம் துவங்கியது. இக்காலத்துக் கட்டிடக்கலையின் முக்கியமான சிறப்பம்சம் உயரமான மீனார்களும் க்லோன்களும் எனப் படும் மாடங்களின் கட்டிடப்பணிகளுமாகும். என்னற்ற கல்விக்கூடங்கள் (மத்ரசாக்களும்) கட்டப்பட்டன. இவற்றுள் சில முக்கியக் கல்விக்கூடங்கள் கீழ்வருமாறு:

- 1 **மத்ரசா நாஸிரியா** இந்த மத்ரசா மஸ்ஜித் ஃஃஅம்ர் பின் அல் ஃஃஆஸ் எனும் பள்ளிவாசலுக்கு அருகாமையில் இருந்தது.
- 2 **மத்ரசா ஸலாஹியா** இந்த மத்ரசாவை சுல்தான் ஸலாஹாத்தீன் அய்யுபி அவர்கள் ஹில்ரி 574 ல் இமாம் ஷாஃபியா அவர்களுடைய ஃகபருக்கு அருகிலேயே கட்டினார்.
- 3 **மத்ரசா சுல்தான் நஜ்முத்தீன்** இதன் இரண்டு முக்கிய பகுதிகள் இருந்தன, இதற்கு மத்தியில் பாதை அமைக்கப்பட்டிருந்தது மற்றும் இதன் வாயில் ஒரு கோபுரத்தைப்போன்று இருந்தது.
- 4 **மக்பரா சுல்தான் நஜ்முத்தீன்** மத்ரசாவிற்கு அருகில் இந்த மஃக்பரஹ் கட்டப்பட்டிருந்தது. இந்த மஃக்பரஹ் வின் குவிமாடம் செங்கற்களால் ஆனது. ஆனால், இதன் சுவர்கள் அனைத்தும் கருங்கற்களாலானவை. இஸ்லாத்தில் மஃக்பரஹ் கட்டுவது ஹராமானதாக தடுக்கப்பட்டுள்ளது. முதன்முதலில் மஃக்பரஹ் கட்டும் பழக்கத்தை செல்லுகியர்கள் ஆரம்பித்தனர்.

மம்லாக் ஆட்சிக்காலத்தில் கட்டிடக்கலை

எகிப்து மற்றும் சீரியா ஆகிய நாடுகளின் அடிமை வம்சத்து அரசர்களை மம்லாக் அரசர்கள் என்று கூறுப்படுகின்றனர். ஏனெனில், அரபிமொழியில் மம்லாக் என்றால் அடிமைகள் என்று பொருள். இவர்கள் இரண்டு குடும்பத்தினராக இருந்தனர். ஒரு குடும்பம் பஹரி குலத்தைச் சார்ந்தவர்களாக இருந்தனர், இவர்கள் ஹில்ரி 647 முதல் ஹில்ரி 784 வரை ஆட்சி புரிந்தனர் மற்றும் இரண்டாவது குடும்பம் புர்ஜிய மம்லாக் அரசர்களாவர், இவர்கள் ஹில்ரி 784 முதல் ஹில்ரி 922 வரை ஆட்சி புரிந்தனர்.

- 1 அரபிமொழியில் எழுத்துநடை மற்றும் நயத்தின் அடிப்படையில் பல்வேறு முறைகள் உள்ளன, உதாரணமாக, கூஃபி எழுத்து, உதஸ்மானி எழுத்து, நஸ்க்கு எழுத்து மற்றும் பாரசீக எழுத்து ஆகியன

பஹரி மம்லூக் அரசர்களின் கட்டிட நினைவுச்சின்னாங்கள்

- 1 **பைபரஸ் ஜாமியு மஸ்ஜித்** இதனை ஸ்ஜாஹிர் பைபரஸ் மன்னர் கட்டி னார். இது மம்லூகட் அரசர்களின் முதன் முதலான ஆட்சியாளர்களின் சின்னமாகும்.
- 2 **நாஸீர் கலாவுன் மஸ்ஜித்** இந்த மஸ்ஜித் சதுர வடிவமானது மற்றும் இதன் முற்றம் திறந்த வெளியாகவும் அந்த முற்றத்தின் நாற்புறங்களிலும் தாழ்வாரங்கள் அமைக்கப்பட்டும் இருந்தன. மஸ்ஜிதின் மூன்பு பகுதி யில் இரண்டு வாயில்கள் இருந்தன.
- 3 **சுல்தான் ஹசன் மஸ்ஜித் மற்றும் மத்ரசா** இந்த மகத்தான மத்ரசா மற்றும் மஸ்ஜித் சுல்தான் ஸலாஹாத்தீன் அவர்களுடைய கோட்டைக்குள் கட்டப்பட்டுள்ளது. இதனை சுல்தான் ஹசன் பின் முஹம்மத் பின் ஃகலாவுன் கட்டி முடித்தார். இது இஸ்லாமியக் கட்டிடக்கலையின் முக்கியமான ஞாபகச்சின்னமாகும்.

புர்ஜிய மம்லூக் அரசர்களும் மகத்தான கட்டிடங்களைக் கட்டுவதில் ஒருவும் காட்டினர், அவற்றுள் முக்கியமான நினைவுச் சின்னங்கள் கீழ்வருமாறு:

- 1 **சுல்தான் பரஃகூஃக் மஸ்ஜித் மற்றும் மத்ரசா** இதனை புர்ஜிய மம்லூக் ஆட்சியினைத் தோற்றுவித்தவரான சுல்தான் பரஃகூஃக் கட்டினார்.
- 2 **சுல்தான் ஃகாபித் பே மத்ரசா மற்றும் மக்பரஹ்** இது இஸ்லாமியக் கட்டிடக்கலையின் முக்கியமான கட்டிடங்களில் ஒன்றாகும். எகிப்தில் சுல்தான் ஃகாபித் பேகட்டிய பல்வேறு கட்டிடங்களின் ஒரு பட்டியலே இருக்கின்றது, உதாரணமாக, மஸ்ஜித், பிரயாணிகள் தங்குமிடம், மாங்கப்பரஹ், க்ஹான்கஹாஹ் மற்றும் மினாராக்கள் ஆகியன.
- 3 **கோரி மஸ்ஜித் மற்றும் அதன் கட்டிடத்தொகுப்பு** கோரி மஸ்ஜித் முக்கிய மான இஸ்லாமியக் கட்டிடங்களில் ஒன்றாகக் கருதப்படுகின்றது. இதனுடைய கட்டிடங்களின் தொகுப்பு குளியலறைகள், மாளிகைகள், பயணிகள் தங்குமிடம், மத்ரசாக்கள் மற்றும் மினாராக்களை உள்ளடக்கியதமாகும்.

சல்ஜூ க்ஹரிய அரசர்களின் கட்டிடக்கலை

சல்ஜூக்ஹரிய அரசர்கள் மகத்தான, கம்பீரமான கட்டிடங்கள், மத்ரசாக்கள், மருத்தவமனைகள் மற்றும் பள்ளிவாசல்களைக் கட்டியுள்ளனர். சல்ஜூக்ஹரிய அரசர்களின் மாபெரும் சாதனை மத்ரசாக்களை நிறுவியதாகும்.

முற்காலத்தில் கல்விக்கான ஏற்பாடுகள் பள்ளிவாசல்களிலேயே செய்யப் பட்டன. ஆனால், சல்லைக்லிய அரசர்களின் ஆட்சிக்காலத்தில் மலிக் ஷாஹ் மற்றும் அவருடைய பிரபலமான மந்திரியான நிஸ்ஜாமுல் மூலக் தூசி ஆகியோருடைய முயற்சியின் பலனாக மாபெரும் மத்ரசாக்கள் நிறுவப்பட்டன. அவை அவருடைய பெயரைத் தாங்கும் வகையில் நிஸ்ஜாமிய முறை மத்ரசாக்கள் என்று அழைக்கப்படுகின்றன. இவ்வகையில், சில ஆண்டுகளிலேயே அரசின் முழு ஆதரவு மற்றும் நிதி உதவியுடன் சுல்தான்களின் ஆட்சியின்கிழ் இருந்த அனைத்து நகரங்களிலும் மத்ரசாக்கள் நிறுவப்பட்டன. சல்லைக்லிய ஆட்சியாளர்களுக்கு முன்பாக உலகிலேயே எந்தப் பகுதியிலும் எந்த ஆட்சியாளர்களாலும் இந்த அளவிற்கு அதிகமான கல்விக்கூடங்கள் நிறுவப்பட்டதாக வரலாறு இல்லை. இந்த மத்ரசாக்களில் மிகவும் பெரியது பக்தாத் நகரத்தில் நிறுவப்பட்ட மத்ரசா நிஸ்ஜாமியா வாகும். இந்த மத்ரசாக்களின் நிதி ஆதாரத்திற்காக மிகப்பெரும் சொத்துக் கள் வாய்க்கூடிய செய்யப்பட்டன. கட்டிடங்களுக்காக இரண்டு லட்சம் தீணார் கள் செலவிடப்பட்டன மற்றும் அனைத்து மாணவர்களுக்கும் உதவிப் பணம் கொடுக்கப்பட்டு வந்தது.

மந்திரி நிஸ்ஜாமுல் மூலக் மத்ரசாக்களுக்காக மிகப்பெருமளவில் பணத்தை செலவிடுவதைக்கண்ட மலிக் ஷாஹ் ஒருநாள் அவரை அழைத்துக் கூறி னார், மந்திரியே, நிங்கள் மத்ரசாக்களின்மீது செலவிட்டுக்கொண்டிருக்கும் ஏராளமான செல்வம் படைவீரர்கள் மற்றும் படைகளுக்காக செலவு செய்யப் படுமானால் நாம் உலகத்தையே வெற்றி கொள்ளலாம். அதற்கு நிஸ்ஜாமுல் மூலக் பதில் கூறினார், நீங்கள் கூடுதலாக இணைக்கும் வீரர்களுடைய அம்புகள் சில கேஜை தூரம் வரையில் மட்டுமே பாடும், ஆனால், நான் தயாரிக்கும் கல்வியாளர்கள், அறிஞர்களின் படை மற்றும் அவர்களுடைய துஆக்களின் அம்புகள் வானங்களையும் தாண்டி பாய்ந்து செல்லும்.

இங்கே கவனிக்கவேண்டிய விஷயம் என்னவென்றால், சல்லைக்லிய ஆட்சியாளர்கள்தான் இஸ்லாத்தில் தடுக்கப்பட்டுள்ள மாப்பராக்களைக்கட்டும் முறையை முதன்முதலில் செய்யத் துவங்கியவர்கள்,

* * *